

## El reto de empezar tu proyecto B2

Soy capaz de planificar e implementar mi proyecto con un equipo.

Educación emprendedora básica



### Empieza tu proyecto

¿Qué define un proyecto? ¿De qué fases consta y qué herramientas se necesitan? El alumnado encuentra respuestas a estas preguntas planificando, implementando y completando su propio proyecto. Dependiendo de las horas lectivas, pueden realizarse proyectos más o menos ambiciosos.

## Guía del profesorado

Los materiales contienen una descripción detallada de los retos para facilitar una implementación directa en clase. Los materiales didácticos están diseñados para ser utilizados junto al material para los estudiantes (hojas de ejercicios). La señal ➡ indica que se trata de una tarea opcional para profundizar en el aprendizaje. Pueden encontrarse todos los materiales en [www.youthstart.eu](http://www.youthstart.eu).

# Programa Youth Start Entrepreneurial Challenges

basado en el Modelo TRIO de educación emprendedora– [www.youthstart.eu](http://www.youthstart.eu)

Educación emprendedora básica		Cultura emprendedora			Emprendimiento responsable						
	El reto de la idea		El reto del héroe		El reto de la empatía		El reto de contar historias		El reto del compañerismo		El reto de mi comunidad
	Mi reto personal		El reto del puesto de limonada		El reto de las perspectivas		El reto del valor de la basura		El reto de las puertas abiertas		El reto del voluntariado
	El reto del mercado real		El reto de empezar tu proyecto		El reto máximo		El reto de ser positivo		El reto de la pericia		El reto del debate

El Modelo TRIO es un sistema pedagógico holístico que abarca tres ámbitos:

La “**Educación emprendedora básica**” comprende cualificaciones básicas para el pensamiento y la acción emprendedora, y más concretamente la capacidad de desarrollar e implementar ideas.

La “**Cultura emprendedora**” se refiere a la promoción de una cultura de apertura mental, empatía, trabajo en equipo, creatividad, establecimiento de objetivos e iniciativa personal, además de la asunción de riesgos y la consciencia sobre los riesgos.

El “**Emprendimiento responsable**” tiene como objetivo potenciar las competencias sociales y empoderar a los estudiantes en su rol de ciudadanos dispuestos a asumir responsabilidades por si mismos, hacia los demás y hacia el medio ambiente.

Cada reto pertenece a una de las 18 familias de retos, y cada familia de retos pertenece a uno de los tres ámbitos TRIO. Una familia de retos puede consistir en varios retos de diferentes niveles. Los códigos de letras que aparecen en el material didáctico indican los siguientes niveles educativos:

A1 y A2 – Primaria; B1 y B2 – ESO; C1 y C2 – Educación postobligatoria. Cada nivel se basa en el precedente.





## Programación didáctica de la unidad

<b>Tema</b>	Empieza tu proyecto
<b>Nivel</b>	B2
<b>Familia de retos</b>	<p>El reto de empezar tu proyecto – ¡Planifica -&gt; Organiza -&gt; Implementa!</p> <p>El foco de este reto es la gestión de proyectos a pequeña y gran escala. El alumnado del nivel A1 empieza con un proyecto pequeño: disponer de un huerto. Los niños y niñas aprenden a dividirse las tareas y a asumir responsabilidades. El alumnado de A2 también explora las ventajas del trabajo en equipo mientras planifica en detalle e intenta implementar sus ideas. Los estudiantes de B1 se encargan de la gestión práctica de un proyecto al intentar que les contraten como vendedores de macedonia de frutas. Finalmente, los estudiantes de B2 implementan sus propios proyectos en equipo, desde llevar a cabo un análisis del entorno del proyecto hasta escribir una definición del proyecto o implementar el proyecto, paso a paso, de una forma estructurada.</p>
<b>Tiempo /Duración</b>	<p>Una introducción a la gestión de proyectos (completar las hojas de ejercicios sin incluir los pasos, ejercicios y tareas marcados con una ➡ ) requiere aproximadamente 5 sesiones (10 sesiones incluyendo material adicional). Desarrollar el propio proyecto llevará al alumnado alrededor de 20 sesiones, dependiendo de las dimensiones del proyecto. Dependiendo del tiempo disponible, los estudiantes trabajarán en el proyecto en clase o fuera del horario escolar.</p>
<b>Idea principal del reto</b>	<p>El objetivo de este reto es presentar una serie de fases y herramientas de un proyecto al alumnado, que simultáneamente desarrollará, llevará a cabo y completará su propio proyecto. Los proyectos más ambiciosos pueden ir desde actividades con refugiados menores de edad que viajan sin acompañante hasta la organización de una fiesta de cumpleaños pasando por el rodaje de un vídeo musical.</p>
<b>Competencias emprendedoras según el Marco Europeo</b>	<p>Soy capaz de identificar mis fortalezas y debilidades.</p> <p>Persigo mis objetivos de forma constante.</p> <p>Por el camino estoy dispuesto a asumir responsabilidades y a trabajar para superar obstáculos potenciales.</p> <p>Soy capaz de fijar objetivos, desarrollar grupos de tareas para su implementación y llevar a cabo un proyecto.</p> <p>Soy capaz de planificar y ocuparme correctamente las finanzas.</p> <p>Soy capaz de desarrollar estrategias apropiadas para lidiar con situaciones difíciles derivadas del trabajo en equipo.</p>



	<p>Se me da bien trabajar en red y desarrollar colaboraciones.</p> <p>Soy capaz de utilizar tecnologías modernas.</p>
<b>Objetivos de competencia en comunicación lingüística</b>	<p>Soy capaz de exponer una idea, oralmente o por escrito, de una forma coherente y clara para que los destinatarios estén bien informados y entiendan el contenido de la idea.</p> <p>Soy capaz de comunicarme con los demás, oralmente o por escrito. Soy capaz de hacer observaciones sobre los puntos de vista y opiniones ajenos y poner de mi parte para alcanzar decisiones conjuntas que sean constructivas.</p> <p>Soy capaz de producir textos coherentes de forma escrita y oral. Soy capaz de respaldar mis opiniones con argumentos y de explicar mis puntos de vista a los demás.</p> <p>Soy capaz de utilizar la terminología de la gestión de proyectos de forma adecuada.</p>
<b>Terminología (muro de palabras)</b>	<p>Proyecto, implementación, gestión de proyecto, grupo de tareas, objetivos intermedios, plan de objetivos intermedios, calendario del proyecto, presupuesto, estructura de descomposición del trabajo (EDT), definición del proyecto, análisis de las partes interesadas.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Implementación efectiva de un proyecto en grupos reducidos (o con toda la clase), incluyendo una presentación.</p>
<b>Conocimientos previos necesarios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experiencia en el uso de técnicas creativas y métodos para estructurar la información.</li> <li>• Experiencia en trabajar en equipo.</li> <li>• Implementación de “El reto del héroe” (Soy capaz de desarrollar una idea a implementarla en el marco de un proyecto).</li> <li>• Implementación de “El reto de la idea” (Soy capaz de desarrollar un modelo de negocio para una idea).</li> <li>• Implementación de “El reto del mercado real” (Soy capaz de desarrollar un plan básico de negocio para una idea).</li> </ul>
<b>Cuerpo y mente</b>	<p>Para ejercicios físicos que ayuden a los estudiantes a activarse y concentrarse, así como a mejorar su atención plena, visita: <a href="http://www.youthstart.eu">www.youthstart.eu</a> (vídeo clips incluidos). ¡Elige los ejercicios apropiados para complementar este reto!</p>
<b>Materiales necesarios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotocopiar hojas de ejercicios para el alumnado (extracto de Lindner, J./Fröhlich, G.: Wirtschaft gestalten Band II HLW (Courtesy of Österreichischer Bundesverlag Schulbuch))</li> <li>• Fotocopiar Hoja de ejercicios 1 (Autoevaluación)</li> <li>• ➡ Fotocopiar Hoja de ejercicios 2 (Autorreflexión final)</li> </ul>
<b>Actividades: paso a paso</b>	



Paso 1	<p>Recopila proyectos y/o ideas de proyectos</p> <p>En clase, busca ejemplos de proyectos y escríbelos en post-its:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• proyectos que han resultado particularmente atractivos para los estudiantes, y</li> <li>• en los que ya han participado, o</li> <li>• ideas de proyectos que les impresionan y que les motivan para implementar eficazmente partes del suyo.</li> </ul>
Paso 2	<p>Presenta brevemente los proyectos y/o ideas de proyecto al conjunto de la clase.</p> <p>Cada estudiante presentará brevemente la idea escrita en su post-it y aportará argumentos para que se escoja ese proyecto en concreto.</p>
Paso 3	<p>Completa las hojas de ejercicios</p> <p>Los materiales del alumnado incluyen documentos sobre “Empezar tu proyecto”. Hay un extracto de Lindner J./Fröhlich, G.: <i>Wirtschaft gestalten Band II HLW</i> (cortesía de Österreichischer Bundesverlag Schulbuch).</p> <p>Contienen una introducción a la gestión de proyectos que explica paso por paso cómo planificar, implementar y (esperemos que de forma exitosa) completar un proyecto. Algunos ejercicios así como algunas evaluaciones están marcadas con una ➡.</p> <p>Se introducen en clase distintas herramientas de gestión de proyectos relacionadas con las tareas. Simultáneamente, el alumnado implementará su propio proyecto en grupos reducidos (o con toda la clase).</p> <p>Para empezar puedes enseñar al alumnado el vídeo “Project Management” en YouthStart TV. Ahí encontrarás un resumen de todas las herramientas de gestión de proyectos que se mencionan en los materiales.</p> <p>Puedes continuar completando en clase las tareas del paquete “Empieza tu proyecto” y, simultáneamente, implementando un proyecto (en grupos reducidos o con toda la clase).</p> <p>Nota: al crear un proyecto tal vez quieras comentar el tema de la propiedad intelectual. Si un equipo tiene una idea estupenda e innovadora, deberían proteger su propiedad intelectual (copyright), registrándola como una marca o solicitando una patente. Es igualmente importante, por otra parte, que entiendan cómo tratar la propiedad intelectual de terceros, por ejemplo citando las fuentes de los textos de otros autores y evitando dar la impresión de que son ellos quienes los han escrito cuando no sea el caso.</p>
Paso 4	<p>Autoevaluación de final de unidad</p> <p>El alumnado completa la Hoja de ejercicios 1 (Autoevaluación de final de unidad).</p>



<b>➔ Paso 5</b>	<p>Autorreflexión final</p> <p>El alumnado completa la Hoja de ejercicios 2 (Autorreflexión final).</p>
<b>Contexto dentro del programa YSEC</b>	<p>Este reto se basa en “El reto de empezar tu proyecto” de niveles inferiores. Para preparar a los estudiantes, es recomendable que completen los retos de las familias “Idea (Nivel B1)”, “Héroe”, “Mercado real” y “Mi comunidad”. Después de este reto podrán seguir su aprendizaje con los retos de las familias “Puertas abiertas” y “Voluntariado”.</p>
<b>Enlaces de interés</b>	<p>Sobre el proyecto Youth Start Entrepreneurial Challenges: <a href="http://www.youthstartproject.eu">www.youthstartproject.eu</a></p> <p>Para materiales pedagógicos adicionales (incluyendo vídeos): <a href="http://www.youthstart.eu">www.youthstart.eu</a></p> <p>Encontrarás un vídeo introductorio sobre gestión de proyectos en YouthStart TV de <a href="http://www.youtube.com">www.youtube.com</a> (términos de búsqueda: YouthStart TV, Project Management)</p>
<b>Condiciones de uso</b>	<p>Todo el material para el profesorado y alumnado de You<sup>th</sup> Start Entrepreneurial Challenges está sujeto a licencia Creative Commons. Se puede compartir o distribuir el material en cualquier medio o formato a condición de que exista una correcta atribución (créditos). No se puede utilizar el material para fines comerciales. El material se puede editar, pero únicamente se puede distribuir bajo la misma licencia como material original. Para detalles de licencia, ver <a href="https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/</a>.</p> <p>Al equipo de You<sup>th</sup> Start le encantaría saber de ti: si quieres entrar en contacto con nuestros socios nacionales y aprender más sobre sus iniciativas o apoyar la implementación de este proyecto por favor escríbenos a <a href="mailto:office@ifte.at">office@ifte.at</a>.</p>
<b>Autores Editores</b>	<p>Johannes Lindner (autor y editor), Gerald Fröhlich (autor y editor)</p>
<b>Diseño gráfico</b>	<p>Valentin Mayerhofer (diseño), Peter Stromberger (diagramas)</p>
<b>Traducción Redacción</b>	<p>Rebecca Fischer (traducción) Maureen Maher Wizek (redacción) EduCaixa (traducción al español)</p>

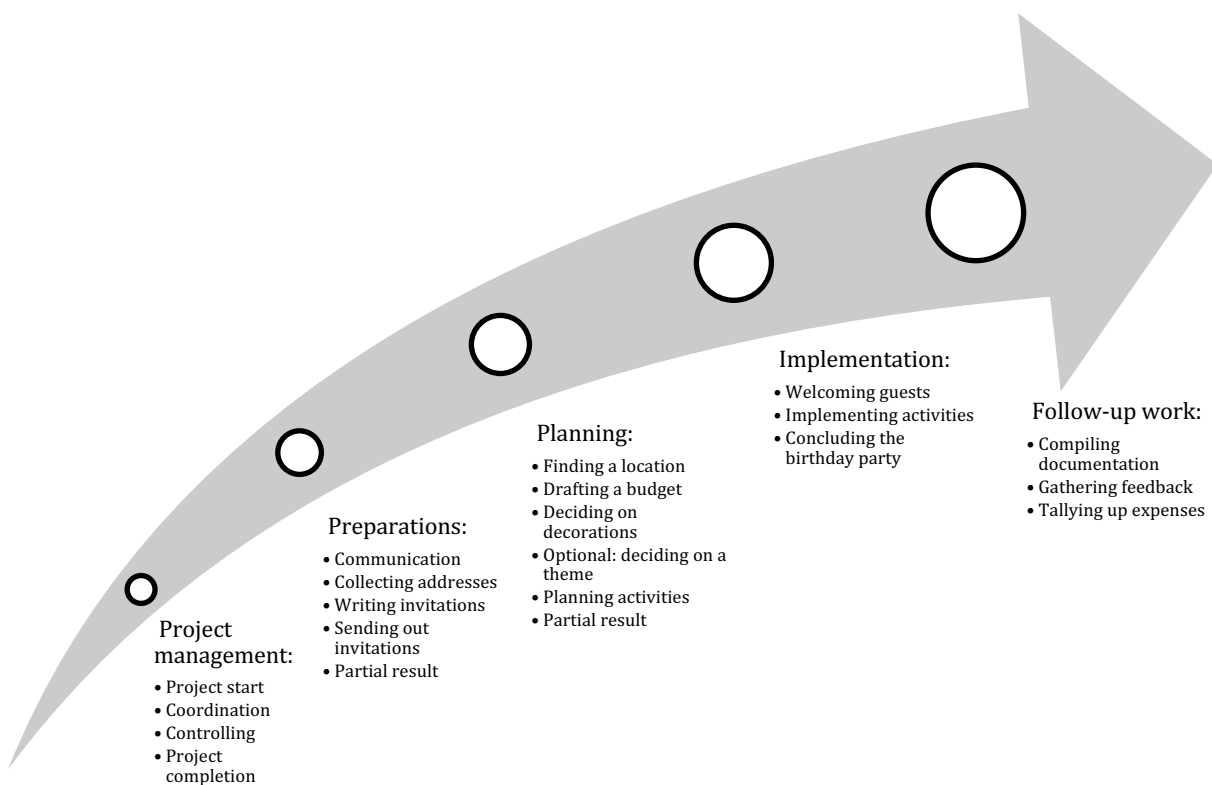


# Hoja de respuestas

## Posibles respuestas al Ejercicio 1: Identifica las características de un proyecto

- El proyecto “Fiesta de cumpleaños” es un evento único. Está dedicado a una persona en concreto. Debido a que los cumpleaños solamente son una vez al año, no puede incluirse dentro de las actividades diarias aunque el director/a de proyectos haya organizado fiestas de cumpleaños anteriormente.
- Cada proyecto tiene un plazo en el que todos los preparativos deben estar terminados. En este caso lo más lógico es que sea la misma fecha del cumpleaños.
- Para que una fiesta de cumpleaños sea un éxito se necesita, entre otras cosas, escoger un lugar para la celebración, catering para los invitados, suficiente bebida para todos los gustos, buena música (músicos, un grupo de música, un DJ, CDs, una lista de reproducción, etc.), y un programa de entretenimiento para garantizar que todo el mundo se lo pase bien. La coordinación de todos estos elementos requiere una buena estrategia de gestión que ayude a solucionar tareas complejas, y que tome en consideración el conocimiento en distintas áreas de especialización (elaboración de presupuestos, planificación, gestión, resolución de problemas, etc.).
- Al completar e implementar de forma exitosa el proyecto “Fiesta de cumpleaños”, el equipo organizativo se disuelve. Así, el proyecto tiene una estructura organizativa temporal.

## Resumen del proyecto para una fiesta de cumpleaños:





## Posibles respuestas al Ejercicio 2: Analiza las características de un proyecto

Actividades	Sí	No	¿Por qué (no)?
a) El departamento de contabilidad realiza el balance mensual.		X	El departamento de contabilidad es uno de los muchos departamentos de una empresa. Tiene sus propias reglas que debe cumplir. No es temporal. Es una profesión en sí misma, no un proyecto.
b) Quieres organizar un evento deportivo para tu escuela.	X		Un evento deportivo es algo único, solamente dura un periodo de tiempo limitado y requiere conocimientos sobre distintas especialidades.
c) Quieres fundar un club de debate y tienes la intención de inscribirte en un torneo de debate dentro de un año.	X	X	Fundar un club de debate es una tarea única y puede implementarse como un proyecto. Organizar la participación en un torneo de debate puede ser una tarea habitual. Pueden utilizarse herramientas de la gestión de proyectos (por ejemplo planificar la llegada, el horario, presupuesto, etc.)
d) Quieres cultivar un huerto.		X	Para cultivar un huerto no hay que aplicar métodos propios de la gestión de proyectos. Solamente hay que tener claro cómo lo vas a hacer. La tarea no requiere solucionar tareas complejas.
e) Quieres cultivar un nuevo huerto e instalar un sistema de irrigación innovador.	X		Si quieres crear un nuevo huerto necesitarás habilidades propias de la gestión de proyectos. Para implementar el proyecto en un periodo determinado de tiempo se requieren conocimientos sobre distintas especialidades. Es algo innovador, complejo y único.
f) Estás desarrollando un modelo de negocio para probar durante un periodo de tiempo limitado.	X		Sacar adelante un modelo de negocio es una empresa única y temporal. No hay un objetivo concreto. Para tener éxito se requieren conocimientos sobre distintas especialidades. En caso de que el intento sea un éxito, el modelo de negocio puede seguir adelante. En ese momento deja de ser considerado un proyecto.



### Posibles respuestas al Ejercicio 3: Analiza la idea de proyecto y los objetivos

- a) Partes fundamentales de la idea de proyecto y los objetivos:  
Adolescentes austríacos exploran la cultura austríaca junto a refugiados menores no acompañados. Esto da lugar a procesos de aprendizaje conjunto y a un apoyo mutuo entre los adolescentes. Los adolescentes austríacos y los extranjeros de la misma edad pertenecientes a otras culturas se juntan para encontrar puntos en común y experimentar las diferencias. Además, el proyecto debería servir para eliminar prejuicios, promover una comprensión intercultural y fomentar el aprecio a la diversidad. Organización de varios talleres.
- b) El resultado de este proyecto debe:
- Contribuir a eliminar prejuicios, promover una comprensión intercultural y fomentar el aprecio a la diversidad.
  - Si el proyecto tiene éxito y otros adolescentes se motivan a participar en intercambios interculturales, se puede expandir. Podría implementarse, por ejemplo, en un entorno laboral, etc.
  - Asimismo, es deseable que la sociedad sea abierta de mente y tolerante y que las personas no tengan prejuicios e intenten comunicarse las unas con las otras.
  - Además, los refugiados menores no acompañados pueden aplicar y mejorar sus conocimientos de alemán.

### ➤ Posibles respuestas al Ejercicio 4: Analiza reglas

Reglas de get2gether	Descripción – Comentarios sobre los tipos de problemas en cursiva
Cada miembro es responsable de los grupos de tareas o de los ámbitos de responsabilidad que se le hayan asignado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada miembro intenta realizar sus tareas de forma adecuada e independiente.</li> <li>• Los miembros preparan sus ámbitos de responsabilidad o grupos de tareas en casa y no durante una reunión, ya que ello obstaculizaría el ritmo de trabajo. <i>Algunas actividades solamente pueden realizarse en equipo (por ejemplo, inscribirse a competiciones, etc.)</i></li> <li>• En caso de que un miembro no pueda asistir a una reunión, el equipo tomará una decisión por quórum, sin el ausente. <i>El equipo debería adoptar decisiones conjuntas y debatirlas entre sus miembros.</i></li> </ul>
Todos los miembros del equipo respetarán los plazos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos los grupos de tareas y demás tareas asignadas deben realizarse en los plazos establecidos.</li> <li>• En caso de que uno de los miembros no cumpla con un plazo, puede pedir ayuda a los otros miembros del equipo: se dividirán las tareas o se ayudarán de otras maneras. <i>Existe el riesgo de que esto pase una y otra vez → Por ello es importante ayudar al miembro del equipo la primera vez y pensar en la manera de evitar retrasos en el futuro.</i></li> </ul>
Redactamos informes de progreso individuales y registros de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada miembro del equipo documentará de forma individual su trabajo mediante informes de progreso. <i>La calidad de los protocolos puede variar.</i></li> <li>• Después de cada reunión se redactará un acta que quedará archivada en la carpeta del proyecto (incluyendo una entrada en el registro de</li> </ul>

## Start Your Project Challenge B2

You<sup>th</sup> Start Entrepreneurial Challenges



	<p>trabajo. <i>Debe quedar claro desde el principio quién es responsable de redactar el protocolo.</i></p>
<p>Valoramos la buena comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La forma principal de comunicación es personal.</li> <li>• En la medida de lo posible, los resultados finales se subirán a Dropbox inmediatamente después de que se hayan obtenido.</li> <li>• La información que circule deberá ser fiable.</li> <li>• En caso de que uno de los miembros del equipo se ponga enfermo durante un largo periodo de tiempo, se le informará regularmente del estado en el que se encuentra el proyecto. <i>Las responsabilidades deben estar claras.</i></li> </ul>
<p>Cada miembro del equipo respaldará el proyecto y ofrecerá su apoyo a los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intentamos alcanzar los objetivos definidos de forma conjunta como un equipo (de proyectos). Cada uno de nosotros está comprometido para lograr los objetivos en el transcurso del proyecto.</li> <li>• Tratamos de solucionar los conflictos que puedan surgir en el equipo de forma inmediata.</li> <li>• La comunicación dentro del equipo es abierta. La información confidencial deberá identificarse como tal y no hacerse pública.</li> <li>• Los miembros del equipo se ayudan los unos a los otros durante el proyecto. En lo que se refiere a restricciones temporales, se harán cargo de parte del trabajo de los demás y se echarán una mano.</li> </ul>

### Posibles respuestas al Ejercicio 5: Análisis del entorno y de las partes interesadas

#### a) Partes interesadas

- Clientes: refugiados menores no acompañados
- Proveedores: por ejemplo una comunidad residencial o un campo de refugiados en el que viven menores.
- Socios: por ejemplo, un club de fútbol que patrocine uno de los talleres.
- Autoridades: la junta de la escuela, la autoridad que permite el evento (en caso de que haya que registrar el taller).
- Contratistas: en ese caso serán los propios adolescentes comprometidos que quieran implicarse en el proyecto.



### b) Conflicto de objetivos

Partes interesadas	Problema/Resultado positivo	Consecuencia	Medida
Refugiados menores no acompañados	El adolescente recibe las actividades conjuntas con los brazos abiertos y organiza sus talleres.	Los refugiados menores no acompañados se implican en el proyecto.	Durante la fase de planificación, puede tomarse en consideración que los refugiados menores no acompañados organicen un taller.
Comunidad residencial	Una persona de contacto para evitar problemas interculturales.	Prevención proactiva de problemas.	Contactar con el jefe de la comunidad residencial.
Comunidad	No todas las personas reaccionan positivamente al proyecto.	El equipo se frustra.	Preparar argumentos para defender por qué el proyecto es tan importante.

### ➤ Posibles respuestas al Ejercicio 6: Analiza el marco lógico para Vienna4U

#### a) Revisión de las medidas:

- A las medidas les falta un cálculo de costes y precio. Deberías calcular el umbral de rentabilidad.
- Se menciona la distribución pero no se definen ni los objetivos ni las medidas.
- Sin estos dos elementos, el proyecto no podrá ser exitoso.

#### b) Riesgos

- Riesgo 1: Cada uno de los miembros tiene una idea diferente sobre lo que es un “buen” bar. En estos casos es importante tener en cuenta las distintas necesidades entre chicos y chicas. Otro riesgo: una baja participación en la encuesta.
- Riesgo 2: Aquí el problema puede surgir del hecho que los intereses de los chicos difieren de los de las chicas.
- Riesgo 3: Hay un alto riesgo que no puedan cubrirse los costes porque el presupuesto se hizo con antelación.
- Riesgo 4: No hay ningún riesgo.



### Posibles respuestas al Ejercicio 7: Analiza grupos de tareas y la estructura de descomposición de trabajo (EDT)

#### a) Relación con la estructura de descomposición del trabajo (EDT)

La estructura de descomposición del trabajo (EDT) permite visualizar las metas y los grupos de tareas de un proyecto en el orden en el que se llevarán a cabo. Para establecer una EDT, el proyecto deberá centrarse (paso a paso) en las medidas que se van a tomar. Como las fases de un proyecto, cada tarea está definida.

La EDT será de gran ayuda para los grupos que quieran terminar el proyecto por etapas. Además, ofrece información sobre las responsabilidades y los datos de seguimiento de las distintas variables en la gestión de proyecto: costes, plazos y resultados. También muestra qué grupos de tareas deben terminarse para qué fecha. Es la piedra angular de un proyecto.

#### b) Plan de acción

Para completar un proyecto con éxito es importante tener un buen resumen de las tareas además de suficiente tiempo para la preparación e implementación. Un plan de acción puede ser muy útil: incluye los objetivos provisionales a cumplir para poder alcanzar el objetivo principal.

Los objetivos intermedios pueden ser también objetivos provisionales, por ejemplo en la construcción de una casa: cuando se cimentan las bases podemos empezar a trabajar en otros grupos de tareas. Anota la siguiente información para cada grupo de tareas:

- Nombre del grupo de tareas
- Número del grupo de tareas (código EDT)
- Inicio (desde)
- Fin (hasta)
- Responsables
- Descripción de las actividades pendientes
- Prerrequisitos para la implementación
- Resultados/productos

### Posibles respuestas al Ejercicio 8: Analiza una estructura de descomposición del trabajo

- a) La función de la estructura de descomposición del trabajo (EDT) es contribuir a que se visualicen las metas y los grupos de tareas de un proyecto, mostrando en qué orden se realizarán.
- b) Determinar un orden es importante ya que algunos grupos de tareas deben completarse antes que podamos empezar otros.



### Posibles respuestas al Ejercicio 9: Fechas – Análisis del cronograma (PS)

- a) Duración: menos de 4 meses (del 1 de marzo al 21 de junio)/ 11 semanas.
- b) Grupos de tareas:
  - Grupos de tareas en la fase introductoria: formación sobre Internet, formación sobre el trabajo en equipo.
  - Grupos de tareas en la fase de creatividad y sondeo: asistencia técnica, patrocinadores, análisis de coste-beneficio.
  - Ponerse de acuerdo en el contenido con el contratista, pensar en un concepto detallado, formación técnica, implementación y presentación.
- c) En primer lugar, se llevan a cabo todas las tareas básicas como la formación necesaria o la determinación del concepto. Posteriormente los miembros se ponen de acuerdo en el contenido y el concepto detallado, fundamentales para las tareas que siguen. La presentación final del proyecto solo puede tener lugar cuando las tareas precedentes han sido realizadas.
- d) Vacaciones, fines de semanas, periodos de exámenes, tests, posibles excursiones organizadas por la escuela además de otras actividades escolares (deberes, presentaciones u otros proyectos).

### Posibles respuestas al Ejercicio 10: Consideraciones sobre el presupuesto para el proyecto

- a) Deben diferenciarse valores estimados y valores reales  
Objetivo: costes estimados, ingresos, desembolso previsto durante la fase introductoria, comprometido por anticipado, costes reales, ingresos, desembolso después de que el proyecto haya sido implementado.
- b) Actualizaciones periódicas:
  - Los planes cambian, los costes son variables; haz un seguimiento de las influencias del entorno, patrocinadores/inversores, etc. Los valores deben actualizarse para que se adecúen a la realidad.
  - Es importante que el plan financiero, que dota al proyecto de un presupuesto, sea todo lo realista posible.
- c) Calendario de pagos
  - Ofrece una visión general de cuánto dinero hay que recaudar en un plazo determinado para pagar las facturas y a los proveedores.
  - Otro factor importante es que ayuda a comparar los ingresos y los gastos.
  - Los retrasos y los avisos pueden evitarse si los pagos se efectúan en los plazos estipulados.

### Posibles respuestas al Ejercicio 11: Analiza una definición del proyecto

- a) “Objetivos” y “No objetivos”: estos conceptos se utilizan en conexión con la planificación de los objetivos estratégicos.
  - Objetivos: resultados deseados al final del proyecto que están siendo desarrollados de forma constante.
  - No objetivos: efectos no deseados, anti-objetivos, acontecimientos que no deberían ocurrir.



- b) Tareas clave: hay distintas fases en un proyecto además de las tareas esenciales que lo definen.

### ➤ Posibles respuestas al Ejercicio 12: Análisis de riesgos

- a) Análisis de riesgos  
Es importante llevar a cabo un análisis para identificar y evitar, limitar o protegerse contra posible riesgos.  
Si los riesgos se conocen con antelación, es posible pensar en la manera de solucionar el problema.
- b) Pueden surgir dificultades a la hora de realizar un análisis de riesgos.  
En algunos casos, es difícil realizar una estimación de la probabilidad de que ocurran (porcentualmente), en especial cuando es tu primer proyecto o es la primera vez que llevas a cabo un proyecto en un área específica. No siempre está claro al 100% quien es el responsable de una tarea (especialmente en casos en los que los ámbitos de actuación se solapan). Es por ello que algunas veces resulta problemático realizar una estimación de las probabilidades de ciertos riesgos. Y aún más, si se identifican demasiados riesgos es posible que seas tan prudente que acabes abandonando tu plan.

### ➤ Posibles respuestas a la REVISIÓN 1: Proyecto del vídeo musical – Marco lógico

Rockerfreunde quiere grabar un vídeo musical en el que aparezcan niños y niñas haciendo música (de forma activa). Al ser un proceso que consume mucho tiempo y que implica los gastos de rodaje, el vídeo no debería durar más de 30 segundos. Para su promoción, en primer lugar se publicará en redes sociales y más adelante puede incluso emitirse por televisión. El nombre del vídeo es “Kinder rocken” (“Los niños y niñas hacen rock”).

Objetivos	Medidas	Resultados esperados o output	Evaluación
Preparar un concepto (guión) para rodar un vídeo musical	Lluvia de ideas en el equipo. Cada miembro aporta las suyas.	Los resultados se pueden presentar en un gráfico transparente o en un mapa conceptual (digital).	Todo el mundo puede votar en cada una de las áreas (de forma democrática y anónima)
Determinar el lugar de rodaje	Contactar con varias guarderías por email.	Aceptación por parte de las guarderías.	Dentro de cada guardería, los grupos individuales deben estar interesados y a favor del proyecto.
Se realiza el proyecto	Ya que Rockerfreunde	Un escenario agradable	Los niños y niñas le

## Start Your Project Challenge B2

### You<sup>th</sup> Start Entrepreneurial Challenges



→ concierto de rock	son profesionales de la música, no necesitan a trabajadores que preparen el escenario, la iluminación, los instrumentos, tentempiés para los niños y niñas, etc.	(colorido) y muchos tentempiés para los niños y niñas → esto hará que estén contentos	pondrán entusiasmo si están de buen humor
Vídeo musical (se filmará el evento) → Rockerfreunde debería aparecer en el vídeo → alquila un equipo de rodaje	Alquila un equipo de rodaje	El evento durará 2-3 horas → 2,5 horas de metraje	Revisa y analiza el metraje con detenimiento
Monta un vídeo clip de 30 segundos	Encuentra una app, encuentra trabajadores cualificados	30 segundos de vídeo clip	Presentación de un clip musical → voto (anónimo, democrático)
Presenta el vídeo musical	Entrega una hoja de feedback a la guardería y muéstrala a personas que conozcas, familia y amigos.	Vídeo musical exitoso	Encuesta a clientes
Promoción: primero en redes sociales y después como anuncio de televisión	Dependiendo de donde vaya a publicarse, consulta a cadenas de televisión	Comentarios positivos de usuarios (YouTube, Facebook, etc.), anuncio televisivo de 30 segundos	Aumento de las solicitudes de guarderías



## ➤ Posibles respuestas a la REVISIÓN 2: Análisis de riesgos

Grupos de tareas	Riesgo	Probabilidad (en %)	Medidas
Se realiza el proyecto → concierto de rock	El proyecto no es bien recibido por los padres, los niños y niñas no se lo pasan bien, el proyecto no tiene éxito → no se rueda el vídeo	15	Visita la guardería y pregunta a los niños y niñas qué quieren hacer, qué les gusta, etc. Quizás podrías diseñar un cuestionario y preguntarles directamente.
Presenta el vídeo musical	No se acepta demasiado en el sector privado y tal vez las guarderías proporcionen un feedback negativo	25	Revisa partes del metraje, paso a paso, y pide que te den feedback → Pregúntate: ¿el concepto del vídeo es lo suficientemente bueno o deberíamos cambiarlo todo?
Promoción: primero en redes sociales, después como anuncio de televisión	Gastos adicionales imprevistos, los proveedores no están interesados en el vídeo, comentarios negativos en redes sociales	30	Pregunta en Internet qué piensan de forma general del proyecto y busca distintas opiniones. Ten en cuenta estos puntos de vista. Mantén un contacto directo con los proveedores individuales y pídeles estimaciones de costes para comparar precios.

## ➤ Posibles respuestas a la REVISIÓN 3: Crear una hoja de evaluación

### a) Analiza cómo han trabajado juntos los miembros del equipo

- **Liderazgo**  
El equipo se fija sus propios objetivos en lugar de tener que alcanzar objetivos fijados por terceros. Puede decidir como equipo en lugar de tener que aceptar la decisión de una persona que ejerce de líder. El aspecto más importante del trabajo en equipo es la confianza entre sus miembros y entre quien ejerce el liderazgo y los demás.
- **Objetivos**  
Cada equipo necesita tener objetivos claros. El equipo solamente podrá funcionar con autonomía si todos sus miembros saben qué objetivo deben alcanzar. Los objetivos claros ayudan a evitar malentendidos y nos proporcionan la orientación y el respaldo que necesitamos. Los objetivos deberán establecerse de forma conjunta. Si es el equipo quien fija el objetivo, todos sus miembros se ayudarán y motivarán unos a otros.



- **Tareas**  
El equipo es libre de trabajar independientemente, pero también requiere de ciertas estructuras. Estas deberían evitar que sus miembros vayan completando tareas sin rumbo fijo, lo cual podría resultar en dos o tres miembros trabajando innecesariamente en la misma tarea al mismo tiempo. Debe especificarse quien llevará a cabo las tareas y a qué ámbito de responsabilidad corresponde cada asunto.
- **Responsabilidad**  
Determinar el ámbito de actuación de los miembros del equipo. Cada persona implicada en el proyecto sabrá exactamente hasta dónde llega su poder de decisión y responsabilidad.
- **Compromiso**  
Cada miembro del equipo debe poder confiar en los demás. Debe garantizarse que las tareas se realizarán. *Agreement management* (establece unos datos clave que el equipo pueda revisar de forma periódica. Así, cada miembro sabe en qué posición se encuentra y puede corregir la información en caso de que no pueda concluir sus tareas).
- **Comunicación e información**  
Cualquier resultado de estas discusiones quedará registrado, las etapas de trabajo se documentarán con transparencia y la información que sea útil se transitará rápidamente.
- **Espíritu de equipo**  
Una atmósfera de trabajo agradable y una asistencia y apoyo mutuos son esenciales para tener éxito. Cada uno de los miembros es responsable de una parte del éxito. A fin de cuentas, no es una sola persona sino el equipo al completo quien triunfa o fracasa. Una interacción respetuosa y agradecida entre los miembros del equipo es tan importante como contribuir al trabajo en equipo con una buena actitud.

b) Posibles elementos a incorporar en el cuestionario del feedback:

- ha sido capaz de convencer a los demás gracias a que se podía confiar en él
- ha analizado los problemas de forma objetiva y ha ayudado a solucionarlos
- ha participado por encima de la media
- ha contribuido a generar un ambiente de trabajo amistoso
- ha motivado al equipo
- ha completado un gran número de tareas importantes para el equipo
- ha presentado su trabajo al equipo de manera puntual